

Fico d'india in fiamme

Fois

DATAZIONE:

1968

MATERIALE:

Tela

TECNICA:

Olio

MISURE:

120 x 80

COLLOCAZIONE:

Cagliari – Collezione privata

CONDIZIONE GIURIDICA :

Proprietà privata



DESCRIZIONE E NOTIZIE STORICHE

Come già detto quest'opera non ha caratteri in comune con il resto delle opere di Fois, a parte qualche eccezione.

Fois è solito rappresentare la natura nella maniera più gioiosa possibile e talvolta accentuando i colori, conferendole grande vivacità, mentre qui è presente un'atmosfera tetra che aleggia attorno al Fico in fiamme. L'albero sembra inchinarsi impotente davanti a una forza superiore che lo porta a morire.

Referenza fotografica: Donatello Tore, Ludovico Mura Nuoro

Referenza bibliografica: S.Naitza, Foiso Fois, Illisso, 1989.

OSSERVAZIONI:

Forse una delle tele più cupe è proprio questa del Fico d'India in fiamme in quanto evoca, in modo drammatico, una delle peggiori piaghe che affliggono la Sardegna: quella degli incendi.

Questo quadro comunque non è l'unico che tratta il tema delle fiamme, infatti possiamo ricordare anche "Ginepro bruciato" e "Campo bruciato", opere che tuttavia si diversificano perchè i soggetti vengono raffigurati quando il fuoco è già spento.

