

Rosanna Rossi

1937

BIOGRAFIA

Nata nel **1937** a **Cagliari** dove vive e lavora.

Compiuti gli studi presso **L'Istituto d'Arte Zileri** di **Roma** rientra nell'isola nel **1958**.

Dopo le prime esperienze all'interno delle attività di **Studio 58**, caratterizzate da una figurazione espressiva, alterata da suggestioni materiche, la sua ricerca si orienta nel decennio successivo verso un'astrazione che fa interagire reminescenze naturalistiche nell'uso del colore con le connotazioni segniche di matrice informale.

Docente al **liceo artistico** dal **1968** al **1983**, ha insegnato in vari corsi di specializzazione e dal **1984** al **1990** all'**Istituto Europeo di Design**.

Dal **1970** inizia ad occuparsi di **installazioni permanenti** in spazi pubblici.

In parallelo al proprio linguaggio pittorico identifica **nuove possibilità espressive** ottenute con **materiali poveri**.



MOSTRE PERSONALI

2011: "Porte d'oriente" galleria la_lineartecontemporanea - Roma (acquerelli)

"Porte d'oriente" Sala Mostre Temporanee, Cittadella dei Musei, Cagliari (acquerelli, pastelli, olii)

2010: "Stanze" Centro Man Ray Castello S. Michele, Cagliari

2009: "Rosanna Rossi" Galleria Giancarlo Salzano - Torino

"Libere rifrazioni" Galleria Linea-Arte Contemporanea Roma

2005: "Oscuro sole di tenebra" Acquerelli SpazioZoom Cagliari

"Oscuro sole di tenebra" Xilografie, Galleria Quadrato di Omega Roma

2004: Galleria Giancarlo Salzano Torino

2003: "archetipi e scarti" Museo Man Nuoro

"Per un secondo o un secolo" Galleria la Bachecca Cagliari

2002 xilografie Galleria Venti Correnti Milano

"materia - memoria" - Su logu de s'iscultura - Tortoli

"incontri" - xilografie - Podium-De Queeste -Heuvelland

2000: Spazio Pirandello "Bituminose" - Cagliari

San Saturnino - "Gerusalemme - filo spinato e pietre" - Centro Sardo

Studi E Ricerche - Installazioni nello spazio

Rosa, Rosae - "Declinazione al femminile" - Berchidda

1999: Stanze - Centro Man Ray Cagliari

1997: "Isola e Arcipelaghi" - Su Logu de S'iscultura - Tortoli (NU)

"Il grande cerchio" - P.zza Galilei - Cagliari



referenza fotografica e bibliografica:

http://www.rosannarossi.com/rosanna_rossi.html

1996: Laboratorio Raku - "Il mare di ferro" - Cagliari

1995: Galleria Tredici - Cagliari

1991: Galleria La Bachecca - Cagliari

1988: Stamperia L'Aquilone - Cagliari

Galleria Comunale d'Arte Moderna - Suzzara

1987: Galleria Arte Duchamp - Cagliari

1984: Stamperia L'Aquilone - Cagliari

Performance - Opera Universitaria - Roma

1983: Galleria Due E - Suzzara

Galleria Comunale - Cagliari

1982: Stamperia L'Aquilone - Cagliari

Liceo artistico - Cagliari

Galleria Photo 13 - Cagliari

1980: Libreria Internazionale Einaudi - Milano

Galleria Wirz - Milano

1979: Galleria Wirz - Milano

1977: Galleria La Bachecca - Cagliari

1976: Galleria Le Feu Vert "Garze" - Cagliari

Galleria Bon-à-tirer - Milano

1975: Galleria Arte Verso - Genova

Galleria Arte Duchamp - Cagliari

1974: Galleria Il Segno - Roma

Collegio Universitario Cairoli - Pavia

1973: Galleria L'incontro - Cagliari

1970: Galleria L'incontro - Cagliari

1967: Galleria Vinciana - Milano

1964: Galleria Il Capitello - Cagliari

1962: Galleria Il Capitello - Cagliari

1960: Galleria Il Cenacolo - Cagliari

1957: Galleria Il Cenacolo - Cagliari

1955: Galleria La Fontanella - Roma



Rosanna Rossi

1937

BIOGRAFIA

Nata nel **1937** a **Cagliari** dove vive e lavora.

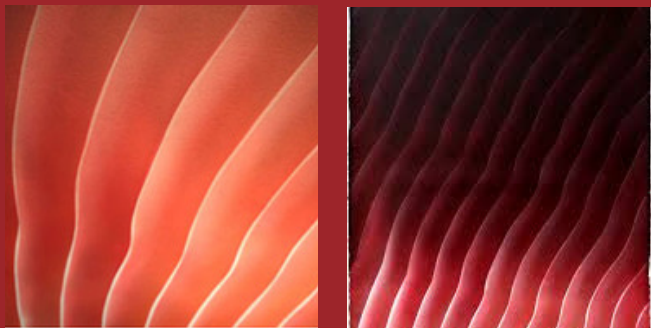
Compiuti gli studi presso **L'Istituto d'Arte Zileri** di **Roma** rientra nell'isola nel **1958**.

Dopo le prime esperienze all'interno delle attività di **Studio 58**, caratterizzate da una figurazione espressiva, alterata da suggestioni materiche, la sua ricerca si orienta nel decennio successivo verso un'astrazione che fa interagire reminescenze naturalistiche nell'uso del colore con le connotazioni segniche di matrice informale.

Docente al **liceo artistico** dal **1968** al **1983**, ha insegnato in vari corsi di specializzazione e dal **1984** al **1990** all'**Istituto Europeo di Design**.

Dal **1970** inizia ad occuparsi di **installazioni permanenti** in spazi pubblici.

In parallelo al proprio linguaggio pittorico identifica **nuove possibilità espressive** ottenute con **materiali poveri**.



MOSTRE COLLETTIVE

2007: "D'ombra" Museo Compton Verney, England
Mostra d'Arte cContemporanea"arte plastica in forma"Musao Civico D'Arte, Palazzo Ricchieri

D'Ombra, MAN-Museo d'Arte Della Provincia di Nuoro
"Carte ...e carte" al Man Ray Cagliari

2007: "I colori dell'estasi" Centro Comunale d'Arte EXMA Cagliari

2006: le Reflet, le Doute, la Menace Villa Costantino, Alghero
D'Ombra, Palazzo delle Papesse, Siena

2006: "Duo" Galleria Giancarlo Salzano, Torino

2005: Bianco e Nero Spazio Zoom, Cagliari

"Urbs" Lazzaretto Cagliari

2004: Piccolo formato Galleria G28 Cagliari

2002: "L'arte della stampa" Gallery Hours Indiana University
"Glassway, le stanze del vetro" - Museo archeologico - Aosta

2001: Linea retta da Lecco a Tortoli - Lecco

"Sardegna isola laboratorio" - Estampa - Madrid

2000: "Sardegna: tracce del tempo/intrusioni e disturbi" - Estampa - Madrid

1998: "Un palazzo x la cultura" - Villanova Monteleone - SS

"Preziose idee" - Opere su carta - G 28 Gallery - Cagliari

"Omaggio a Nivola" - Orani (NU)

"Immagine segna gestomovimentosuono" - Cripta di S. Domenico - Cagliari



referenza fotografica e bibliografica:

http://www.rosannarossi.com/rosanna_rossi.html

1997: "Trash - Quando i rifiuti diventano arte" - Palazzo delle albere - Trento

1996: "Madre Mediterranea" - Sassari

"Aldilà della barricata" - Galleria La Bacheca - Cagliari

1995: "Lapis" - Palazzo "Pou Salit" - Alghero

1994: "Modidarte" - Palazzo Montegratico - Sant'Antioco (CA)

"Cielo in vendita" - Quartu Sant'Elena (CA)

1992: "Firenze Solingen Sarajevo" - Installazione - Galleria Comunale - Cagliari

1991: "Sardegna allo specchio - trame colori e filigrane" - Palazzo Trentini - Trento

"Grazie acqua" - Palazzo dei congressi - Cagliari

"Firmato" - Padiglione dell'artigianato - Sassari

"Aracne o della tela infinita" - Villa Satta - Cagliari

1990: Presenze nell'arte in Sardegna - Fiera Internazionale della Sardegna - Cagliari

"Tecnai" - Passeggiata Coperta - Cagliari

1989: Mostra Internazionale "Isola, Isole" - Comune di Capo d'Orlando

1988: Segni d'Autore - Galleria Comunale - Cagliari

IX Triennale Internazionale des gravures engagées en Republique Democratique Allemande - Berlino D.D.R.

Cagliari 88 : L'attualità della ricerca - Villa Asquer - Cagliari

1987: Biennale del Sud - Rassegna d'Arte Contemporanea - Napoli

1986: XI Quadriennale d'Arte - Roma

Gli artisti Sardi della XI Quadriennale - Galleria Art Duchamp - Cagliari

1985: Galleria Due Pigreco Arte - Sassari

1984: Cittadella dei Musei - Cagliari

Biennale di Venezia, incisione, Carpi

1983: Venticinque anni di ricerca artistica in Sardegna (1957-1983) Comune di Nuoro - Nuoro

Biennale Europea di grafica - Baden Baden

Attraversamento su Klimt - Istituto Italiano di Cultura - Vienna

1982: Museo Alajari - Nelimrkka

I Gruppo: Cagliari - Galleria Chironi 88 - Nuoro

Espace da et du - Parigi

Comunità dell'impegno femminile - Fori Imperiali - Roma

Arte oggi in Sardegna - Comune di Olbia - Olbia

1980: Immagini sonore - Galleria Comunale - Cagliari

1978: XIII Rassegna d'Arte - Termoli

Murales - Galleria Morone - Milano

1977: Sette modi di vedere - Galleria Art Duchamp - Cagliari

Punto e linea sulla superficie - Chiostro di S. Domenico - Cagliari

1975: Galleria Comunale - Cagliari

1969: Biennale Città di Milano

1967: Rapporto 67 - Cagliari

Pizzocalabro

1965: Collettiva di pittori cagliaritari in omaggio alla resistenza

1964: IV Mostra Nazionale - Cagliari

1962: III Mostra Nazionale - Cagliari

1960: Mostra Regionale - Cagliari

1959: III Mostra d'Arte Giovanile - Roma

I Mostra Regionale d'Arte - Cagliari

Collettiva Gruppo 58 - Cagliari

Biennale Nazionale di Nuoro - Nuoro

1957: Biennale Nazionale di Nuoro - Nuoro

1955: Incontri della Gioventù - Roma