

Ritratto di Emilio Lussu

Foiso

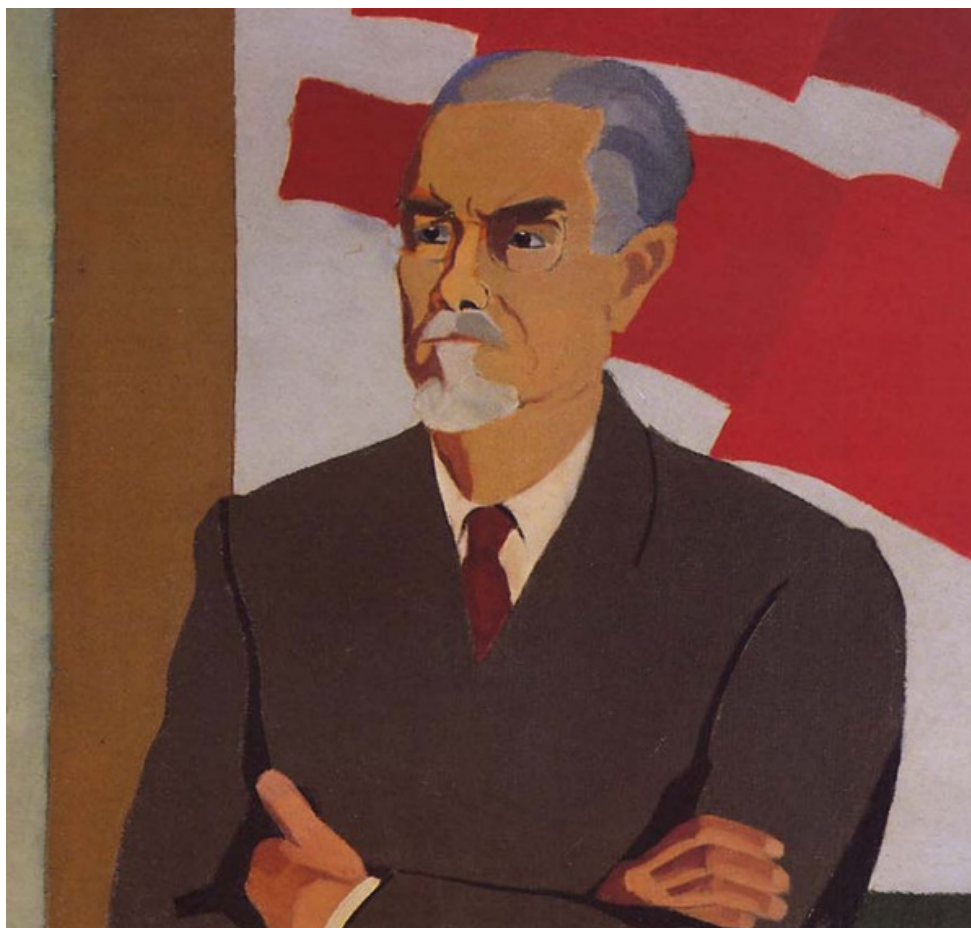
DATAZIONE:
1953

MATERIALE:
Tela

TECNICA:
Olio

MISURE:
195,3 x 89,6 cm

COLLOCAZIONE:
Cagliari - Collezione privata
CONDIZIONE GIURIDICA :
proprietà privata



DESCRIZIONE E NOTIZIE STORICHE

Il dipinto è "la conferma di una raggiunta certezza formale visibile anche nelle altre opere del 1953." (Cfr. Foiso Fois, Salvatore Naitza, pag. 30)

Emilio Lussu è raffigurato in piedi con le braccia incrociate e uno sguardo severo rivolto a sinistra verso un punto esterno al quadro.

Sullo sfondo si nota un'altra stanza con un pavimento a scacchi e sulla destra una parete a campiture piatte di colori fortemente contrastanti. Nel complesso l'opera è impostata sulla bidimensionalità, i toni sono in prevalenza cupi, in coerenza con l'atteggiamento composto del personaggio.

Referenza fotografica: Donatello Tore, Ludovica Mura
Referenza bibliografica: S.Naitza, Foiso Fois, Illisso, 1989 ;
Armungiamusei.it

BIOGRAFIA:

Nato ad Armungia il 4 dicembre del 1890 è stato un avvocato, uno scrittore, un leader politico e una figura di grande rilievo della cultura sarda e italiana durante gli anni del Fascismo e non solo. Nel 1921 contribuisce alla nascita del Partito Sardo d'Azione e lo stesso anno è eletto per la prima volta deputato nelle file del suo partito. Dopo l'arresto del 1926 con F. Nitti e C. Rosselli fondò a Parigi il movimento Giustizia e Libertà. Importantissimo l'aiuto e la vicinanza della moglie, Joyce Salvadori, fervente rivoluzionaria e donna moderna. Muore nel 1975 a Roma lasciandoci in eredità una decina e più di suoi scritti.

