

# Ritratto di Salvatore Cambosu

Foiso

## DATAZIONE:

1951

## MATERIALE:

Carta

## TECNICA:

Inchiostro

## MISURE:

100x70cm

## COLLOCAZIONE:

Cagliari- Collezione privata

CONDIZIONE GIURIDICA

Proprietà privata



## DESCRIZIONE E NOTIZIE STORICHE

In quest'opera realizzata nel 1951, Foiso dipinge il ritratto di un uomo sulla cinquantina che fissa attentamente un punto al di fuori della tela, sulla destra.

La tecnica utilizzata è quella dell'inchiostro su carta, non c'è alcuna presenza di colori a differenza del secondo ritratto (dello stesso soggetto) realizzato nello stesso anno.

Referenza fotografica: Donatello Tore, Ludovico Mura.  
Referenza bibliografica: S. Naitza, Foiso Foiso, Illisso, 1989.

## PERSONAGGI



## OSSERVAZIONI:

Agli inizi del decennio 50-60 Foiso Foiso è tuttavia un poco irrequieto, non del tutto deciso ad abbandonare talune efficaci soluzioni visive.

In non poche opere persiste, al di là di un'impostazione "aulica", un'ansia nervosa e aggressiva nei confronti della figura, naturalmente in quanto riferibile al personaggio dell'attualità storica; è un atteggiamento che si manifesta con la presenza del segno di contorno fortemente scavato e persino tormentato.

