

Primavera

Foiso

DATAZIONE:

1982

MATERIALE:

Tela

TECNICA:

Olio

MISURE:

130 x 172,9

COLLOCAZIONE:

Cagliari – Collezione privata

CONDIZIONE GIURIDICA :

Proprietà privata



DESCRIZIONE E NOTIZIE STORICHE

Quest'olio su tela fa parte delle opere di Foiso dedicate alla natura, in particolare alle quattro stagioni, assieme ad Autunno e Estate.

La primavera è evidente nel soggetto dell'opera, costituito per l'appunto da alberi in fiore.

Essi si protendono verso l'alto, forti della loro rinascita, con le chiome fiorite che ondeggiando delicatamente verso un cielo azzurro profondo. Oltre al cielo, lo sfondo è costituito per due terzi (orizzontalmente) da una fascia d'erba verde dalla quale si dipartono le pennellate fluide che vanno a definire i tronchi degli alberi.

Referenza fotografica: Donatello Tore, Ludovico Mura

Referenza bibliografica: S.Naitza, Foiso Foiso, Illisso, 1989

OSSERVAZIONI:

Primavera è di chiara ispirazione post-impressionista/espressionista, come suggeriscono le pennellate fluide e i colori luminosi, e richiama alcuni capolavori paesaggistici del grande Vincent Van Gogh. Foiso Foiso rappresenta la natura partendo dalle sensazioni che prova di fronte al soggetto della rappresentazione e semplifica il linguaggio pittorico e la propria di esecuzione per dare maggiore risalto al contenuto dell'opera.

